

À PARAÎTRE AUX ÉDITIONS ART ABSOLUMENT

CHRISTIAN LAPIE

LES MÉTAMORPHES

Contributions de Christian Lapie, Patrick Chamoiseau, Gilles Clément, Julia Beauquel, Philippe Piguet, Paul-Louis Rinuy, Dominique Truco, Tom Laurent.

// Rayon : 2400 / ARTS & BEAUX LIVRES
// Ciiil : 3678 MONOGRAPHIE SCULPTURE
// Prix public : 39€
// Date de mise en vente : 6 juin 2016
// EAN 13 : 9782918867166
// 32 x 24 cm
// 208 pages
// Environ 200 reproductions en couleurs
// Impression : quadrichromie
// Couverture avec Gematex + reliure
// Poids : environ 1,4 kg
// Langues : français / anglais

L'ouvrage richement illustré revient sur la dimension planétaire du travail de Christian Lapie, entre l'universalité d'un langage plastique et la vocation à susciter l'appréciation singulière des communautés et des individus. Telles que qualifiées par Patrick Chamoiseau, écrivain martiniquais auteur de *Texaco* (prix Goncourt 1992) ou de *l'Éloge de la créolité*, ces sculptures sont les «métamorphes» qui rassemblent et rappellent «les mémoires, toutes les mémoires». Gilles Clément, connu pour ses actions portant la responsabilité humaine comme acteur de la biodiversité, apporte également son éclairage personnel. Les textes et entretiens de Philippe Piguet, critique d'art et directeur artistique de la foire *Drawing Now*, de Dominique Truco, directrice artistique de la Biennale de Melle, ou encore Paul-Louis Rinuy, professeur d'histoire et de théorie de l'art contemporain à l'Université Paris 8, participent à l'exploration des multiples dimensions du travail mené par Christian Lapie.



L'ARTISTE – CHRISTIAN LAPIE

Depuis 1992 et un séjour fondateur auprès des populations Caboclos en terre amazonienne, l'artiste contemporain Christian Lapie fait résonner sa rencontre des sites et des populations avec sa propre pratique de la sculpture. Rémanences de l'arbre comme de l'homme, ses groupes de figures dressées en de multiples points du globe (dans sa Champagne natale jusqu'au Japon, en passant par le Canada, la Suisse ou le Cameroun...) s'y inscrivent comme support de relations, de mémorialet de projection.

/art
absolument/

Contact : Teddy Tibi
teddy.tibi@artabsolument.com
Tel : + 33 1 45 70 88 17
11, rue Louise Weiss, 75013 Paris
www.artabsolument.com